

A&B@C

BERND PIRSCHTAT



A&B@C: eine Fotoserie mit Begegnungen der besonderen Art. Hier gibt es einiges zu entdecken. Unwirkliches, Traumhaftes, Surreales, Überraschendes. So dass sich der Betrachter sicherlich fragen wird: Was ist das? Was trifft was und wo und wie? Was sieht man da eigentlich? Wie ist das wohl entstanden und fotografiert worden?

Viele Fragen, aber eigentlich ist es ganz simple; denn auf allen meinen Fotos trifft A auf B in Anwesenheit von C oder wie das Aufeinandertreffen eines Regenschirms mit einer Nähmaschine auf dem Seziertisch (frei nach Comte de Lautréamont, französischer Dichter, 1846 - 1870).

pirschtat@gmx.net - <https://blupp.online>

Trefflich

Begegnungen mit 4 Ansichten

Zum Jahresmotto der Ruhrgalerie „Begegnungen“ präsentieren die vier Fotografen Michael Arndt, Jörg Dornemann, Claudia Kruszka und Bernd Pirschtat ihre „trefflichen Ansichten“.

Die fotografischen Werke zeigen die Bandbreite, Vielfalt und Tiefe von Begegnungen - sei es mit anderen Kulturen, in der Natur, in Umarmungen oder gar in Objekten, die sich selbst treffen.

Die Ausstellung ist vom 01.- 22. September 2024 in der Ruhrgalerie zu sehen.

Vernissage:
Sonntag, 01. September 2024, 16 Uhr

Eintritt und Parken frei -
Gäste sind herzlich willkommen!

Galerie an der Ruhr
Ruhrstraße 3, Mülheim an der Ruhr



Trefflich

Begegnungen mit 4 Ansichten

Fotoausstellung
Michael Arndt - Jörg Dornemann
Claudia Kruszka - Bernd Pirschtat

1.-22. September 2024 Galerie an der Ruhr
Eröffnung: Ruhrstr. 3
1. September 16 Uhr Mülheim an der Ruhr



Begegnungen

Ein Fensterblick auf Indien

MICHAEL ARNDT



Schau aus dem Fenster und tauche ein in die faszinierende Welt Indiens und seiner Bewohner. Eine Reise durch die bunten Facetten einer Gesellschaft, die für ihre Herzlichkeit, Gastfreundschaft und kulturelle Vielfalt bekannt ist.

Indien - ein Land, das den Schmelztiegel verschiedener Kulturen, Sprachen, Religionen und Traditionen verkörpert. Von den lebendigen Festivals bis hin zu den anmutigen Tänzen und den klangvollen Melodien spiegelt sich die Vielfalt der indischen Kultur in jedem Aspekt des Lebens wider.

Erlebe, wie ich am Anfang dieses Jahres einen Blick durch dieses Fenster in eine andere Welt, und lass dich von der Schönheit und Vielfalt Indiens inspirieren.

arndt@sonnen-apotheke-mh.de

Begegnungen

JÖRG DORNEMANN



Es gibt Begegnungen, die einem im Gedächtnis bleiben. Wenn immer ich in der Fremde war und Menschen begegnete, war ich überrascht über die Freundlichkeit, mit der die Menschen mir - „dem Fremden“ - entgegentraten.

Besonders gefreut hat es mich, wenn sie fast immer positiv, manchmal auch fast euphorisch, auf meine Frage reagierten, ob ich sie fotografieren dürfe. Für diese Serie habe ich Erinnerungen an Begegnungen während meines beruflich bedingten Aufenthalts in Ägypten und an meine Reisen durch Griechenland herausgesucht.

Um die Gegenseitigkeit der Begegnungen in den Vordergrund zu stellen, habe ich die Fotos leicht bearbeitet. Sie stellen dadurch - meinem Gefühl nach - etwas „Schwebendes“ dar, eben die Erinnerung.

joerg_dornemann@t-online.de
www.facebook.com/joerg.dornemann

Umarmungen

CLAUDIA KRUSZKA



Umarmungen fühlen sich warm an. Sie sind tröstlich, liebevoll und tun einfach gut. Meistens hoffentlich. Eine Umarmung kommt ohne Worte aus – egal ob lang oder kurz.

In meinen Bildern habe ich versucht verschiedene Emotionen und Stimmungen einzufangen, die sich treffen und/oder umarmen. Vielleicht stehen sie im Widerspruch, vielleicht ergänzen sie sich, vielleicht sind sie sich ähnlich. Keine ist jedenfalls größer, stärker oder wichtiger als die andere.

Für alle(s) ist Platz in der Umarmung. Daher spielt es keine Rolle, welche (zusätzlichen) Assoziationen die Fotos beim Betrachten hervorrufen.

Im besten Fall ist es eine Umarmung.

c.kruszka@gmx.de - www.lieblingsmomente.net

mit 4 Ansichten